

Kultur- Programm

Das Kulturprogramm der Senioren-Initiative findet auch in der Saison 2023 / 2024 wieder statt.

samstags
halb 5
im Haus Wiesengrund



Die Schutzgebühr für Einzelkarten beträgt im Vorverkauf 9 Euro, für SI-Mitglieder 7 Euro, an der Tageskasse generell 9 Euro. Im Abonnement (nur Vorverkauf) für alle fünf Veranstaltungen beträgt die Schutzgebühr 30 Euro (Mitglieder) bzw. 40 Euro (Nichtmitglieder). Karten sind im Büro der Senioren-Initiative erhältlich. Eine Rücknahme gekaufter Karten ist nicht möglich. Der Fahrdienst muss mindestens eine Woche vorher gebucht werden.

Für das Kulturprogramm haben wir eine abwechslungsreiche Mischung aus unterschiedlichsten Musikrichtungen, (vor)weihnachtlichem Programm und Theater ausgewählt. Wie gewohnt

finden die Veranstaltungen von Oktober bis Februar jeweils am dritten Samstag im Monat statt. Beginn ist immer „halb fünf“, also 16:30 Uhr.

21. Oktober 2023

■ Niersboys

Die Niersboys sind eine Co-Verband aus Mülhausen. Ihr Repertoire umfasst Oldies, Folk und eigene Stücke.



© Sebastian Fuhrmann

Theo Rütten (Vocals) und Hans Gerd van de Rieth (Leadgitarre, Vocals), beides „echte Mölleser“, gründeten die Band vor 20 Jahren. Hinzu kamen im Laufe der Zeit David Abelen (Keyboard, Vocals) und Hans Willy Abelen (Saxophon, Gitarre, Bass, Vocals).



© Hans Gerd van de Rieth

18. November 2023

■ Impro Frittiert

Drei Schauspieler, ein Musiker und Publikum. So viel steht fest.

Improvisationstheater entsteht spontan inspiriert aus den Ideen des Publikums. Ob Komödie, Drama, Krimi oder Oper. Ob verliebt, zornig, schüchtern oder heldenhaft. Das alles bestimmen Sie selbst und die Schauspieler machen aus Ihren Vorschlägen eine bühnenreife Szene. Näher am Publikum geht es nicht, und wenn

wie bei „Impro Frittiert“ routiniertere und erfahrene Improvisationsschauspieler am Werk sind, dann ist ein vergnüglicher und rasanter Theaterabend garantiert.

„Impro Frittiert“: das sind drei Schauspieler:innen und ein Musiker mit zusammen weit mehr als 100 Jahren Improtheater-Erfahrung.

In der Pause bieten wir in Anlehnung an den Namen der Gruppe frittierte Kartoffelstäbchen an. Die Bestellung tätigen Sie bitte VOR Beginn der Aufführung bei unseren Servicekräften.



SENIOREN-INITIATIVE

Altenhilfe Kempen e.V.

SeniorenSpiegel

16. Dezember 2023 ■ Trio Accoustica

Was passiert, wenn sich drei passionierte E-Gitarristen an die Akustikgitarre wagen? Dann entsteht das Trio Accoustica.

Mit innovativen Arrangements, virtuoser Spielart und kreativer Improvisation bringen Patrick Kopiec, Fabian Witeczek und Moritz Micha ihren eigenen Stil auf die Bühne. Seit über neun Jahren spielen sie mit einem vielfältigen Programm in NRW, so unter anderem beim Jazzfestival in Viersen. Mit einer bunten Stilistik von Mozart über Queen bis Al Di Meola wird selbst die schwerste Kunst in leichter Form auf sechs Saiten gebracht. 2022 erschien ihr erstes Album. In 16 Songs begleitet Sie ein vertrauter, heimischer Sound auf einer Reise durch die gesamte Musikwelt, egal ob Pop, Jazz und Latin, Klassik oder Hip-Hop.



© Ingo Behr

20. Januar 2024 ■ Klezmer-Trio bernshteyn

Klezmermusik und Lyrik – „Ermutigung“

Wir müssen nicht hinten beginnen, bei den Regierungsformen und politischen Methoden, sondern wir müssen von vorn anfangen, beim Bau der Persönlichkeit.“ Dieser Gedanke von Hermann Hesse leitet und inspiriert das Klezmer-Trio bernshhteyn in seinem neuen Programm „Ermutigung“. Ute Bernstein (Gei-

17. Februar 2024 ■ Humboldt- College-Jazz-Band

Dixieland lebt mit Schwung wieder auf.

Die Humboldt-College-Jazz-Band ist eine Dreigenerationenband, die 1984 am Humboldt-gymnasium Solingen von zwei Lehrern gegründet wurde. Schwerpunkt war damals der Dixieland mit Blues und anderen



© Ute Bernstein

ge, Gesang, Rezitation), Achim Lüdecke (Gitarre, Gesang) und Peter Hohlweger (Akkordeon, Gesang) bringen dabei Texte verschiedener Dichterinnen, jiddische Lieder und Klezmermusik zu Gehör. Lachend, weinend, zornig und zärtlich gibt das Trio der Sehnsucht nach Echtheit, Tiefe und Glaubwürdigkeit Raum.



© Walter Hofmeister

Standards. Im Laufe der Zeit hat sie sich zu einer richtigen Bigband gemausert. Heute besteht die Combo noch immer aus den beiden Lehrern, Schülern der ersten Stunde und deren Kindern, die mit Schwung und Musikalität den Dixieland aufleben lassen.