

Am 3. Samstag
im März
15. März 2025
16:30 Uhr



SENIOREN-INITIATIVE
Altenhilfe Kempen e.V.

präsentiert

Akkordeonorchester St. Tönis FUN-TASTik – Internationale Hits

Das Orchester FUN-TASTik unter dem Dirigat von André Lutter beeindruckt mit bekannten Melodien aus POP, Musicals, Evergreens und vielen anderen Bereichen.

Etwa 15 Akkordeonspieler und -spielerinnen begeistern das Publikum, und Mitsingen ist ausdrücklich erwünscht. Die gute Laune der Musiker geht auf die Besucher über und verbreitet eine allgemein fröhliche Stimmung.

Bei vielen Musikliebhabern bleiben die dargebotenen Musikstücke noch lange in Erinnerung.

samstags
halb 5
im Haus Wiesengrund

Kartenverkauf

Karten für alle Veranstaltungen erhalten Sie ab Montag, 16. September 2024, bei

- **Senioren-Initiative** Altenhilfe Kempen e.V.,
Wiesenstr. 59 (Haus Wiesengrund) und an der
- Tageskasse ab 16.00 Uhr, sofern noch vorhanden

Die Schutzgebühr für Einzelkarten beträgt im Vorverkauf für SI-Mitglieder 7,- Euro, für Nichtmitglieder 9,- Euro und an der Tageskasse generell 9,- Euro.

Im Abonnement (nur Vorverkauf) für alle fünf Veranstaltungen beträgt die Schutzgebühr 30,- Euro (Mitglieder) bzw. 40,- Euro (Nichtmitglieder).

Eine Rücknahme bereits gekaufter Karten ist aus organisatorischen Gründen nicht möglich.

Der Fahrdienst steht zu den üblichen Konditionen zur Verfügung; er muss bei Bedarf rechtzeitig (mindestens 1 Woche vorher) gebucht werden.

Anschrift, Infos, Kartenvorbestellung



SENIOREN-INITIATIVE
Altenhilfe Kempen e.V.

Haus Wiesengrund

Wiesenstr. 59

47906 Kempen

Telefon: (02152) 1494-0

Montag bis Freitag 9 – 12 Uhr



Okt. 2024

bis

März 2025

Kartenverkauf ab 16. September 2024

Am 3. Samstag
im Oktober
19. Oktober 2024
16:30 Uhr



Klaus Renzel

Musik-Comedy „Renzel und Gretel“

Klaus Renzel – der Mann mit Gitarre, dem seltsamsten Instrumentarium und den haarsträubendsten Mooves der Comedy-Szene – rockt sich in einem wilden Mix aus heißem Flamenco, heiterer Klassik, verspieltem Pop und geplanter Planlosigkeit einmal quer durch die Musikgeschichte.

Ob Beethovens Vergangenheit bei AC/DC, seine gescheiterte Karriere als Türsteher oder seine Erinnerungen an seine ersten Besuche auf Freejazzkonzerten – Klaus Renzel erzählt aus Sicht des versponnenen Musikers Geschichten aus seiner Welt. Und das macht er so gut, dass kein Auge trocken bleibt.

Am 3. Samstag
im November
16. November 2024
16:30 Uhr



4 good reasons

Eigene Texte im rockigen Gewand

Die Band „4 good reasons“ ist ein Garant für anspruchsvolles Songwriting.

Bernd Thelen, Ansgar Krause, Jörg Schreinemackers, Katrin Nelsen und Achim Rimmert spielen seit 2014 zusammen und haben sich dem anspruchsvollen Songwriting verschrieben.

Die von der Band mit viel Empathie und manchem Augenzwinkern überwiegend auf Deutsch geschriebenen Songs erzählen von den kleinen und großen Erfolgen oder Niederlagen im Leben. Es sind Texte, die sich durch ihre Ehrlichkeit auszeichnen, weil jede und jeder sich in ihnen wiederfinden kann. Sie berühren und regen zum Nachdenken an. Lieder zum Träumen und Aufwachen. Lieder zum Mitsingen!

Die stilistische Vielseitigkeit der Arrangements, die durch mehrstimmigen Gesang, akustische Gitarren, voluminöse Basslinien und filigrane Querflötenpassagen getragen werden, charakterisieren die Songs und sind das Erfolgsrezept der Band.

Am 3. Samstag
im Januar
18. Januar 2025
16:30 Uhr



Zottels

A-capella-Gesang vom Feinsten

A capella sind die Zottels unterwegs – nur mit ihren Stimmen bringen sie ihre Lieder zum Klingen. Und obwohl es nur 5 Herren sind: Die Lieder sind alle 4- oder 5-stimmig!

Manchmal kommt aber doch der Flügel zum Einsatz – wie schon bei den Comedian Harmonists, die in den 30ern den a capella Gesang in Deutschland bekannt machten. „Liebling“, „Veronika“ und der „kleine grüne Kaktus“ gehören genauso zum Repertoire der Zottels wie Schlager von Udo Jürgens und Jürgen Drews, Hits von den Beatles und Billy Joel und Lieder der Prinzen, von den Bläck Fööss und den aktuellen a capella Bands wie den Wise Guys und Basta ..

Was ihnen aber besonders wichtig ist: Es muss Spaß machen! Und den haben nicht nur die Zottels, sondern auch das Publikum bei a capella vom Feinsten mit den Zottels.

Am 3. Samstag
im Februar
15. Februar 2025
16:30 Uhr



Gisela Vos-Ammon und Stefan Lindner

Liederabend Bertold Brecht / Hanns Eisler

Gisela Vos-Ammon und Stefan Lindner widmen sich in einem eigenen Liedprogramm den Brecht- Vertonungen Hanns Eislers. Dabei reizt sie besonders die Nähe zu Alltagsthemen und die emotionale Stärke des politischen Liedes.

Auch wenn im Mittelpunkt das Erleben der 30er und 40er Jahre des vergangenen Jahrhunderts steht, so handelt es sich doch um zeitlose Themen wie Prekariat, Krieg, Flucht und Heimat, die gerade heute wieder hoch relevant sind. Das Repertoire ist ein großer tagesaktueller Schatz, der viel zu selten gehoben wird.

Wir weisen darauf hin, dass das Programm ohne Pause vorgetragen wird, um den inhaltlichen Spannungsbogen, der sich durch die ausgewählten Texte aufbaut, zu erhalten.